

Shadows in a Moonlight

Musique : *Moonlight Shadow* par Nolwenn Leroy, album "Bretonne"

Line Dance "Celtique" Niveau Novice/Intermédiaire
32 temps, 2 murs

Phrasé : Un tag* de 16 temps à la fin du second mur, sur la partie instrumentale.

Virginie France, Juin 2012

1-8 R SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, L SIDE ROCK STEP, L SAILOR STEP ¼ TURN

1-2 Un pas à D du PD, Revenir sur le PG

3&4 Croiser PD derrière PG, Un pas à G, Croiser PD devant le PG

5-6 Un pas à G du PG, Revenir sur le PD

5&6 Croiser le PG derrière le PD en faisant ¼ de tour à G, faire un pas du PD à D, PG légèrement en avant

9-16 R FORWARD RUNS CHASSES, PIVOT ½ TURN, FULL TURN

1&2 Un pas PD en avant, assembler PG au PD, Un pas PD en avant

&3 Assembler PG au PD, Un pas PD en avant

&4 Assembler PG au PD, Un pas PD en avant

5-6 Un pas PG en avant, ½ tour à D

7-8 ½ tour vers la D et poser PG en reculant, ½ tour vers la D et poser PD en avançant

17-24 SIDE SYNCOPATED TOUCHES, SCUFF HITCH STEP, R FORWARD ROCK STEP, R COASTER STEP

1&2& Pointer PG à G, assembler PG au PD, Pointer PD à D, assembler PD au PG

3&4 Scuff du PG vers l'avant, lever le genou G, Un pas du PG en avant

5-6 Un pas du PD en avant, Revenir sur PG

7&8 Un pas du PD en arrière, Assembler PG au PD, Un pas du PD en avant

25-32 STOMP, HOLD, SIDE SHUFFLE WITH ¼ TURN, STOMP, HOLD, KICK BALL, TOUCH

1-2 Stomp du PG à G, Pause

&3&4 Un pas du PD à D, assembler PG à côté du PD, un pas du PD à D avec ¼ tour à D, toucher le PG à côté du PD

5-6 Stomp du PG à G, Pause

&7&8 Assembler PD au PG (PDC sur PD), Kick du PG, poser PG sur place, Toucher PD à côté du PG

RECOMMENCEZ, AVEC LE SOURIRE !!!

***TAG : 16 temps, à la fin du 2^{ème} mur :**

1-8 STOMP OUT X2, STOMP IN X2, ½ PIVOT TURN R, WALK, WALK, TOUCH

1-4 Stomp du PD à D, Stomp du PG à G, Stomp du PD à l'intérieur, Stomp du PG à côté du PG

5-6 Un pas du PD en avant, ½ tour à G

&7-8 Un pas PD en avant, Un pas PG en avant, Toucher PD à côté du PG

9-16 Recommencer les 8 temps precedents.