

Waiting For a Long Time



Country Dance en IDF

Traduction : Annie Briand

<http://linedance.fr/>

Chorégraphe : Daniel Trepas, Ivonne Verhagen, Daan Geelen, Roy Hoeben, Giuseppe Scaccionoce, Jo & John Kinser – Sept. 2019

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant

Musique : "Boys are Back" – The BusBoys

Intro : 8 temps à partir du moment où le chanteur commence à compter.

Section 1 – 2x Toe Struts, 4x Walks R L R L

- 1 - 4 Toucher pointe PD en avant (1), Poser le talon D (2). Toucher pointe PG en avant (3), Poser le talon G (4)
5 - 8 *Quatre pas en avant* : Avancer PD (5). Avancer PG (6). Avancer PD (7). Avancer PG (8).

Section 2 – ¼ turn L, Slide R, Rock Step, Vine ¼ turn L, Scuff

- 1 - 2 1/4 tour à G en faisant un grand pas PD à D (1). Ramener le PG près du PD (2). [9:00]
3 - 4 *Rock Step Arrière* : Poser PG derrière PD (3), Revenir en appui sur PG (4).
5 - 8 *Vine 1/4 tour* : Poser PG à G (5), Croiser PD derrière PG (6), 1/4 tour à G en avançant PG (7). *Scuff* : Frotter le talon D au sol (8). [6:00]

Section 3 – ¼ turn L, Chassé R, Rock Step, Chasse L, Rock Step

- &1 & 2 1/4 tour à G (sur PG) (&). *Pas chassé* : Poser PD à D (1), Assembler PG au PD (&), Poser PD à D (3). [3:00]
3 - 4 *Rock Step Arrière* : Poser PG derrière PD (3), Revenir en appui sur PG (4).
5 & 6 *Pas chassé* : Poser PG à G (5), Assembler PD au PG (&), Poser PG à G (6).
7 - 8 *Rock Step Arrière* : Poser PD derrière PG (7), Revenir en appui sur PD (8).

Section 4 - Out Out, Clap, Back Back, Clap, Elvis Knees

- &1 - 2 Poser PD en diagonale (&), Poser PG à G (1). Frapper des mains en haut (2).
&3 - 4 Reculer légèrement PD (&), Poser PG à G (3). Frapper des mains en bas (4).
5 - 6 *Genoux d'Elvis* : Tourner le genou D à l'intérieur et tendre la jambe G (5-6).
7 - 8& Tourner le genou G à l'intérieur et tendre la jambe D (7-8). Passer l'appui à G (&).

REPRENDRE AU DÉBUT – Amusez-vous bien !