

About YOU



Chorégraphe : Annie Briand (FR) Mars 2016

Description: Line dance 32 temps, 4 murs (2 dans chaque direction – 12:00-6:00, puis 3:00-9:00, puis à nouveau 12:00-6:00)

Niveau : Novice

Musique : Y.O.U de Erin Kinsey, disponible en téléchargement sur : www.erinkinsey.com

Intro : 32 temps

Phrasé : 1 restart + 1 tag de 4 temps
<http://linedance.fr/>

Section 1

- 1 – 8** **STEP LOCK, TRIPLE STEP FWD DIAGONALY RIGHT THEN LEFT**
1 – 2 Poser PD en diagonale avant D. Bloquer PG derrière PD. [1:30]
3 & 4 PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant. [1:30]
5 – 6 Poser PG en diagonale avant G. Bloquer PD derrière PG. [10:30]
7 & 8 PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant. [10:30]

Section 2

- 9 – 16** **ROCK STEP FWD R, RUN 3 STEPS BACK, BACK ROCK STEP L, 1/4 TURN L with HITCH R**
1 – 2 Rock Step PD en avant. Revenir en appui sur PG. [12:00]
3&4 PD en arrière. PG en arrière. PD en arrière.
Option : Tour complet à D en Triple Step vers l'arrière sur PD-PG-PD
5 – 6 Rock Step PG en arrière. Revenir en appui sur PD.
7 – 8 PG en avant. 1/4 tour G en levant le genou D. [9:00]*

Section 3

- 17 – 24** **SIDE ROCK R, R CHASSÉ R, CROSS ROCK STEP FWD L, L CHASSÉ**
1 – 2 Rock Step PD à D. Revenir en appui sur PG.
3 & 4 PD à D. Assembler PG au PD. PD à D.
5 – 6 Rock Step PG croisé devant PD. Revenir en appui sur PD.
7 & 8 PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. [9:00]

Section 4

- 25 – 32** **R POINT FWD & SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN R, L POINT FWD & SIDE, SAILOR STEP 1/2 TURN L**
1 – 2 Pointer PD devant. Pointer PD à D.
3&4 *Sailor Step avec 1/4 tour D* : Poser PD derrière PG, en commençant à tourner à D, poser PG à G en terminant le 1/4 T, poser PD à D. [12:00]
5 – 6 Pointer PG devant. Pointer PG à G.
7 & 8 *Sailor Step avec 1/2 tour G* : Poser PG derrière PD (en commençant à tourner à G), poser PD à D en faisant 1/4 tour à G, poser PG en avant en faisant 1/4 tour à G. [6:00]

REPRENDRE AU DÉBUT

***Restart** **Au 4^e mur (qui commence à [6:00]) après 16 temps** : Reprendre la danse au début face à [3:00]. Vous danserez les cinq murs suivants en passant du mur de [3:00] au mur de [6:00].

Tag **A la fin du 9^e mur, danser ce tag de 4 temps : STEP 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L**
1 – 4 Poser PD en avant. 1/4 tour à G. Poser PD en avant. 1/2 tour à G... *pour reprendre la danse face au mur de départ* [12:00]
Après le tag, vous danserez encore pendant 2 murs + 12 temps pour terminer face à [12:00]

About YOU



Choreographer : Annie Briand (FR) March 2016

Description: Line dance 32 count, 4 wall (2 in each direction: 12:00-6:00, then 3:00-9:00, then 12:00-6:00 again)

Level : Improver

Music : Y.O.U by Erin Kinsey, available on : www.erinkinsey.com

Intro : 32 counts

1 restart (during wall 4 after 16 counts) + 1 tag (4 counts) at the end of wall 9.

<http://linedance.fr/>

Section 1

- 1 – 8 STEP LOCK, SHUFFLE DIAGONALY FWD RIGHT THEN LEFT**
1 – 2 Step RF on forward diagonal. Lock LF behind RF. [1:30]
3 & 4 Step RF on forward diagonal. Step LF beside RF. Step RF on forward diagonal. [1:30]
5 – 6 Step LF on forward diagonal. Lock RF behind LF. [10:30]
7 & 8 Step LF on forward diagonal. Step RF beside LF. Step LF on forward diagonal. [10:30]

Section 2

- 9 – 16 ROCK STEP FWD R, RUN 3 STEPS BACK, BACK ROCK STEP L, 1/4 TURN L with HITCH R**
1 – 2 Rock Step RF forward. Recover on LF. [12:00]
3 & 4 Run back on R-L-R.
Option : Full turn R making a Triple Step backwards on R-L-R.
5 – 6 Back Rock Step on LF. Recover on RF.
7 – 8 Step forward LF. 1/4 turn to the Left with Hitch R knee. [9:00]*

Section 3

- 17 – 24 SIDE ROCK R, R CHASSÉ R, CROSS ROCK STEP FWD L, L CHASSÉ**
1 – 2 Rock Step RF to the R side. Recover on LF.
3 & 4 Step RF to R side. Step LF beside RF. Step RF to R side.
5 – 6 Cross Rock Step LF over RF. Recover on RF.
7 & 8 Step LF to LR side. Step RF beside LF. Step LF to L side. [9:00]

Section 4

- 25 – 32 R POINT FWD & SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN R, L POINT FWD & SIDE, SAILOR STEP 1/2 TURN L**
1 – 2 Point RF forward. Point RF to R side.
3&4 *Sailor Step with 1/4 turn R*: Step RF behind LF (and start turning to the R), Step LF to the L finishing your 1/4 turn R, Step RF to R side. [12:00]
5 – 6 Point LF forward. Point LF to L side.
7 & 8 *Sailor Step with 1/2 tour L* : Step LF behind RF (and start turning to the L), Step RF to the making 1/4 turn L, Step LF forward making another 1/4 turn L. [6:00]

START AGAIN

***Restart** **On 4th wall (which starts facing [6:00]) after 16 counts** : Restart from the beginning facing [3:00]. You will dance the five next walls from [3:00] to [6:00].

Tag **At the end of 9th wall, dance this 4 count tag : STEP 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L**
1 – 4 Step RF forward. Pivot 1/4 turn L. Step RF forward. Pivot 1/2 turn L ... *then continue the dance facing [12:00]*
After this tag, you still dance during 2 walls + 12 counts and you will finish facing [12:00]